

Stefan Eberle, expert aux examens d'intendance

« Tout à coup, j'étais le seul mec »

Par Lucia Probst

Machines de nettoyage et piles de lessive marquent son quotidien : Stefan Eberle dirige le service de maison dans un home et il est expert aux examens en intendance. Comme homme dans ce métier, il s'attire régulièrement des regards étonnés. Mais il a depuis longtemps une parade.

Blouses et chemises accrochées à des cintres en plastique gonflable sèchent à côté d'un nombre considérable de pantalons minutieusement pendus. Le linge fait partie du monde du travail de Stefan Eberle. Responsable de l'intendance dans le home Feldhof à Oberriet dans le canton de Saint-Gall, il dirige une équipe de sept femmes, dont une apprenante qu'il forme à la profession de gestionnaire en intendance. Lui-même nettoie, lave, il est partout où on a besoin de lui.

Depuis cinq ans, il est expert aux examens (EXP). « Je me le suis imposé », dit-il. Comme cela, il sait parfaitement ce que ses personnes en formation doivent savoir faire. À l'époque, après s'être inscrit auprès de la cheffe experte pour la Suisse orientale, Eberle a suivi deux jours de formation, organisés en participation avec des spécialistes de l'IFFP. Depuis, il évalue les capacités des futur-e-s employé-e-s et gestionnaires en intendance, dont parfois un homme. Mais ces derniers sont rares dans son métier. Eberle n'a donc eu qu'un collègue aux examens où il est expert. Il avoue : « Néanmoins, je n'ai jamais eu l'impression de devoir être meilleur que mes collègues, j'ai plutôt été particulièrement félicité ». Après les examens, il débarrasse les objets lourds. « Là, elles sont bien contentes que je sois là », dit-il en riant.

Tout à coup, être le seul mec

Malgré sa formation de dessinateur en génie civil, Stefan Eberle n'a jamais travaillé dans cette profession. À 22 ans, il a trouvé un poste dans l'intendance du home Feldhof où il s'est formé à la conciergerie. Puis il est parti. Il y a neuf ans, il est revenu comme responsable de l'intendance et cette fois, il devait encadrer une apprenante. Il s'est formé tout seul à la fonction de responsable du secteur hôtelier-intendance. « Tout à coup, j'étais le seul

mec. » Il n'en avait pas vraiment pris conscience avant. « Cela ne m'a jamais posé de problème. »

Et pourtant, il connaît bien ces regards légèrement surpris. Le représentant qui y regarde à deux fois parce que c'est un homme. La retraitée stupéfaite dont il nettoie la chambre. Et les coups d'œil en douce des candidat-e-s à l'examen où il officie comme EXP. Sa parade pour ces moments : « Je fais spontanément une blague, ce qui suffit à rompre la glace. » On veut bien croire qu'il y arrive parfaitement avec son style calme et ouvert.

Quatre yeux pour juger

Sonja Schläpfer, cheffe experte aux examens d'intendance en Suisse orientale, apprécie les deux experts dans l'équipe. Cela change l'ambiance, parfois les hommes ont d'autres points de vue et attitudes. « Quand on est un homme dans un si grand groupe de femmes, on doit absolument être ouvert, flexible et pas compliqué. »

Le code vestimentaire des EXP prescrit quelque chose de vert, ce qui doit calmer les candidat-e-s. Les femmes

mettent généralement un foulard, Stefan Eberle porte un t-shirt vert. Il tient à être un expert agréable. « Cela fait vivre des moments sympatiques,

mais parfois c'est un défi. » Il faut de l'intuition psychologique. « L'an passé, une candidate s'est effondrée nerveusement. On a dû la calmer, puis elle y est finalement arrivée. » On n'a pas le droit d'aider quand on est EXP, mais de coacher un peu, oui. « Si je vois qu'il reste peu de temps, je fais une remarque dans ce sens. » Stefan Eberle est convaincu par le système d'examen : deux EXP évaluent chacun deux personnes pendant 90 minutes et comparent ensuite leurs résultats. « Je trouve que cela rend l'examen plus juste. »

• Lucia Probst, responsable de la rédaction et de projet Communication, IFFP

► www.iffp.swiss/expertes-et-experts-aux-examens



IFFP / Ben Zurbirgen

→ Stefan Eberle en plein effort : deux EXP évaluent chacun deux personnes (scène reconstituée).